

А.Б. ВАХРАМЕЕВ: «ЭКСТЕРЬЕР – ЭТО ДОСТИЖЕНИЕ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ»

В рамках вебинара «Прогнозы развития российского птицеводства на 2021 год» ведущий российский эксперт, старший научный сотрудник ГНУ ВНИИГРЖ Россельхозакадемии (г. Санкт-Петербург) Анатолий Борисович Вахрамеев рассказал о значении и методах экстерьерной оценки сельскохозяйственной птицы. Вебинар был организован и проведен журналом «Аграрная наука» на онлайн-платформе АПК «Золотая осень».



Экстерьерная оценка — это, наверное, первое, что делает селекционер, промышленник и любой животновод, который начинает любую работу с любыми животными, отметил в ходе своего выступления А.Б. Вахрамеев. «Экстерьер — это не просто вид животного, — сказал он. — Экстерьер — это достижение поставленной цели».

Ученый акцентировал внимание на изменениях, произошедших за последние полтора века с курами породы кохинхин. «Обратите внимание, если в середине позапрошлого века это была высокая птица на ногах, то постепенно она укрупнялась, и к началу прошлого века стала практически шариком. Современный кохинхин — это уже несколько шариков. И из продуктивной порода перешла в разряд скорее декоративной птицы. Ну, такая цель была поставлена», — пояснил он.

Главная основа для оценки экстерьера птицы — ее скелет, отметил эксперт. Он заострил внимание на формах хохла. «Когда у птицы хохолок широкий, большой («раскидистый»), то внутри обязательно будет мозговая грыжа. Если «фонтанчик» («сноповидный») — это означает, что мозговая грыжа будет уже меньше, это гетерозиготные особи. Также хочу показать гормональную сторону экстерьера. Предлагаю вашему вниманию фотографию, на которой два петуха-аналога: оба начинали одинаково, но один был каплунизирован, а второй остался петухом. Обратите внимание, что у каплунизированного почти полностью ушел гребень, сережки и даже «личико» приобрело женские черты. Таким образом, при оценке птицы следует определять костную основу, развитие мускулатуры, гормональный фон и т.д.

Ученый рассказал аудитории о различных методах оценки экстерьера кур.

При глазомерном или описательном методе птицу осматривают и описывают развитие ее статей с учетом имеющихся недостатков или пороков. Сначала отмечают общий вид, гармоничность, развитие основных элементов корпуса и всей фигуры. Подробный осмотр статей начинают с головы, шеи, корпуса, крыльев, ног и заканчивают осмотром оперения. Дополнение проводится с прощупыванием статей (отдельных частей тела птицы). Осмотр — это основной прием в оценке экстерьера. Прощупыванием уточняют его результаты. Для глазомерной оценки экстерьера необходимо знание топографии статей.

Следующий метод — соматометрический (измерение статей) — применяется для уточнения данных осмотра и получения точных математических величин у наиболее продуктивных птиц (на выставках).

Очень важен соматографический метод — фотографирование наиболее продуктивных птиц (на выставках), к которому есть множество специальных требований.

Существует и дополнительный, аналитический метод оценки экстерьера, который основан на данных измерения статей — построение экстерьерных профилей и вычисление индексов телосложения. А также сонография — неинвазивное исследование птичьего организма с помощью ультразвуковых волн (УЗ-сканирование).

«Существенную роль играют промеры», — отметил эксперт. Измерения, которые делают курам, крайне подробны. В частности, при проведении измерений одной головы курицу взвешивают, затем измеряют:

- высоту гребня;
- высоту тела гребня;
- длину гребня;
- длину сережки;
- ширину сережки;
- длину ушной мочки;
- ширину ушной мочки;
- длину клюва.

В рамках своего выступления А.Б. Вахрамеев отметил, что каждая порода имеет свою шкалу экспертной оценки и продемонстрировал разработанную сотрудниками ВНИИГРЖ в 2016 году «Шкалу экспертной оценки Новопавловской породы кур»:

Гармоничность сложения (тип и форма тела).....	15;
Рост и живая масса.....	5;
Хохол (10), борода (4), баки (3), загривок (3).....	20;
Голова (3), гребень (4), глаза (цвет — 3),	
клюв (3), ушные мочки, сережки (2).....	15;
Спина, грудь, крылья, хвост	5;
Плюсны и пальцы	
(в том числе круговая оперенность	7;
Оперение пальцев 7; ястребиный клочок 3)	20
Цвет (кожных покровов — 2, оперения — 8).....	10;
Кондиция	10;
Итого.....	100

«Разработка шкалы — это задача племенной службы, а используют ее, конечно, уже сами оценщики», — пояснил ученый.

Ю.Г. Седова